



Nome cognome Giovanni Barbera

Età 23

Città di nascita Salemi (TP)

Città base Roma

Lingue Italiano, inglese, spagnolo

Sport Tennis, scherma scenica, pallavolo, nuoto - Altre attività: canto, danza

Altezza 1.85 m

Dialetti Siciliano, romano

Formazione

- Laureato in lettere presso Università Pegaso, Roma - 2025
- Long masterclass con Riccardo Mosca e Nicola Conversa (3 mesi) - 2026
- Laboratorio di perfezionamento per attori con Elisa di Eusanio e Andrea Lolli - 2024-in corso
- Long masterclass con Federica Baglioni e Marco Donat-Cattin (3 mesi) - 2025
- Long masterclass con Stefano Rabbolini ed Eleonora Barbiero (4 mesi) - 2025
- Masterclass con Cosimo Alemà - 2025
- Laboratorio di preparazione ai provini con Flavia Poerio e Roberta Corrirossi (4 mesi) - 2024
- Masterclass con Francesca Marino - 2024
- Accademia triennale professionale di recitazione "Fondamenta - La scuola dell'attore", Roma; direttore artistico: Giancarlo Sammartano - 2021-2024
- Masterclass con Graziano Piazza, Alberto Fortuzzi, Massimo Venturiello, Pino Quartullo e Mascia Musy, Dora Romano - 2023
- Masterclass con Barbara Giordani - 2023
- Masterclass con Luca Biagini - 2022
- Diploma in scherma scenica, corso tenuto da Renzo Musumeci Greco - 2022

Teatro

- Il Futurismo e i Balletti Russi. Quando Diaghilev cambiò la Danza, regia di Paola Maffioletti, Teatro Villa Lazzaroni, Roma - 2025
- A sfascio, nozze così, così e così, regia di Pierpaolo Sepe, Teatro Villa Lazzaroni, Roma - 2024
- *Gl'Ingannati*, a cura di Sergio Basile e Gianluigi Fogacci, spettacolo del secondo anno di corso dell'accademia Fondamenta; ruoli: Suora lussuriosa, Scatizza - 2023
- Roma Eretiche Bisbetiche Profetiche a cura di Paola Maffioletti, esercitazione scenica dedicata allo studio di William Shakespeare; ruolo: Romeo; Roma - 2023
- Il Persiano, T. M. Plauto, a cura di Andrea Puglisi; ruoli: Sofoclidisca, Sagaristione; Roma - 2023
- Lettura de "Giro vizioso" da I racconti sparsi a cura di Giorgia Trasselli; Roma - 2022
- MixFactor - La versione pop del teatro a cura di Gianluca Ferrato; Roma - 2022
- Azzardi a cura di Giorgia Trasselli, Teatro di Villa Lazzaroni, Roma - 2022
- Ascesa e caduta della città di Mahagonny di B. Brecht a cura di Paola Maffioletti; Roma - 2022
- Il Misanthropo a cura di Luca Biagini; ruolo: Oronte; Roma - 2022

Link selftape/showreel

<https://youtu.be/3c8mKyl2Xc0>





